

Bahrenfelder Steindamm 86
22761 Hamburg

74 Philbeach Gardens
London SW5 9EY
Großbritannien

+49 / 179 / 9 11 88 26
+44 / 79 / 48 43 63 75

job [at] danielehrenberg [punkt] de
www.danielehrenberg.de

Geboren 09. Juli 1977
in Bonn-Bad Godesberg



Profil

- Über 10 Jahre Produktionserfahrung – zuletzt als Regieassistent und Set-Aufnahmeleiter
- Abgeschlossenes Magisterstudium mit Schwerpunkt Film
- Erfahrung als Autor, Regisseur, Editor und Produzent bei eigenen Kurzfilmen, Reportagen und Dokumentationen
- 2 Jahre Auslandserfahrung (London – Großbritannien)

Ausbildung

- 04/1999-07/2009 Studium an der Universität Hamburg: Deutsche Sprache und Literatur mit Schwerpunkt Theater und Medien, Mittlere und Neuere Geschichte, Politische Wissenschaft. Abschluss: Magister Artium.
Magisterarbeit zum Thema „Die filmischen Welten Charlie Kaufmans“
- 2000-2004 Studentische Hilfskraft bei Prof. Dr. Knut Hickethier,
Universität Hamburg – Medienabteilung des Instituts für Germanistik II
- 01/1998-01/1999: Zivildienst und Ausbildung zum Rettungssanitäter an der Malteser
Rettungswache, Rheinbach
- 07/1997 Abitur am Städtischen Gymnasium Rheinbach

Berufserfahrung und Praktika

- Seit 03/2010 Tätigkeit als freier Lektor, u.a. für Warner Bros. Film Productions Germany
- 09/2009-03/2010 Praktikant bei Warner Bros. Film Productions Germany, Hamburg:
Unterstützung des Director Local Productions im Tagesgeschäft, beim
Lektorat von Drehbüchern, sowie im allgemeinen Assistenzbereich
- 06/2005-07/2007 Freie Tätigkeit als Regieassistent und Set-Aufnahmeleiter
(Ausführliche Auflistung der Projekte siehe Filmografie im Anhang)
- 11/1999-04/2005 Freie Tätigkeit als Produktionsfahrer

05-08/1999	Praktika im Bereich Regieassistentz
07-12/1997	Praktika im Bereich Regieassistentz und Aufnahmeleitung
10/1996-06/1997	Freie Mitarbeit als Sendehelfer im Offenen Kanal Meckenheim (Bürgerfernsehen: Nutzerbetreuung, Durchführung von Seminaren sowie technische und redaktionelle Tätigkeiten)
02.04.-12.04.1996:	Praktikum beim Offenen Kanal Meckenheim (Bürgerfernsehen)
1995:	Freie Mitarbeit bei der Rheinbacher Stadtzeitung
01/1995:	Schulpraktikum in der Parlamentsredaktion der Tageszeitung junge Welt in Bonn

Weiterbildung

12.2000-05.2001	Seminar „Praxis und Organisation von kommunikativen Medien“ der Hochschule für Musik und Theater, Hamburg (3x je 1 Woche; Leitung: Prof. Dr. h.c. Dieter Stolte, Dr. Martin Willich)
11.12.-20.12.1998	Seminar „Filmrealisation“ im Kölner Filmhaus (Leitung: Birgit Schaak, Raimond Goebel)
18.09.-20.09.1998	Seminar „Regieassistentz“ im Kölner Filmhaus (Leitung: Eva Ebner)
26.10.1996	Seminar „Treatment/Vorrecherche“ im Bildungszentrum Offener Kanal, Ludwigshafen (Leitung: Achim Streit)
18.10.-19.10 1996	Seminar „Video-Reportage“ im Bildungszentrum Offener Kanal, Ludwigshafen (Leitung: Ulrich Vielmuth, Günter Bertram)

Kenntnisse und Fähigkeiten

Sprachen	Englisch – fließend in Wort und Schrift Französisch – Grundkenntnisse
EDV-Kenntnisse	Sicherer Umgang mit Windows- und Apple-Mac-Computern Microsoft Word, Outlook/Entourage – sehr gute Kenntnisse Microsoft Excel – gute Kenntnisse Adobe Photoshop – gute Kenntnisse Adobe GoLive – gute Kenntnisse Wordpress – gute Kenntnisse Final Cut Pro – gute Kenntnisse DVD Studio Pro – Grundkenntnisse Sesam-Dreh – sehr gute Kenntnisse Movie Magic Scheduling – gute Kenntnisse
Führerschein	Klasse 3 seit 07.08.1995 (EU-Klassen B, C1, BE, C1E, CE)

Sonstige Aktivitäten

Seit 1996	Eigene Kurzfilme, Reportagen und Dokumentationen als Autor, Regisseur, Editor und Produzent (siehe Filmografie im Anhang) Fotografie
-----------	---